

E
S
P
A
C
E

P
A
B
L
O
R
O
M
E
R
O



Julian Lopez Escobar

El Juli

Exposición artística

28 mai - 29 juin 2014

Aurélie Pfaadt

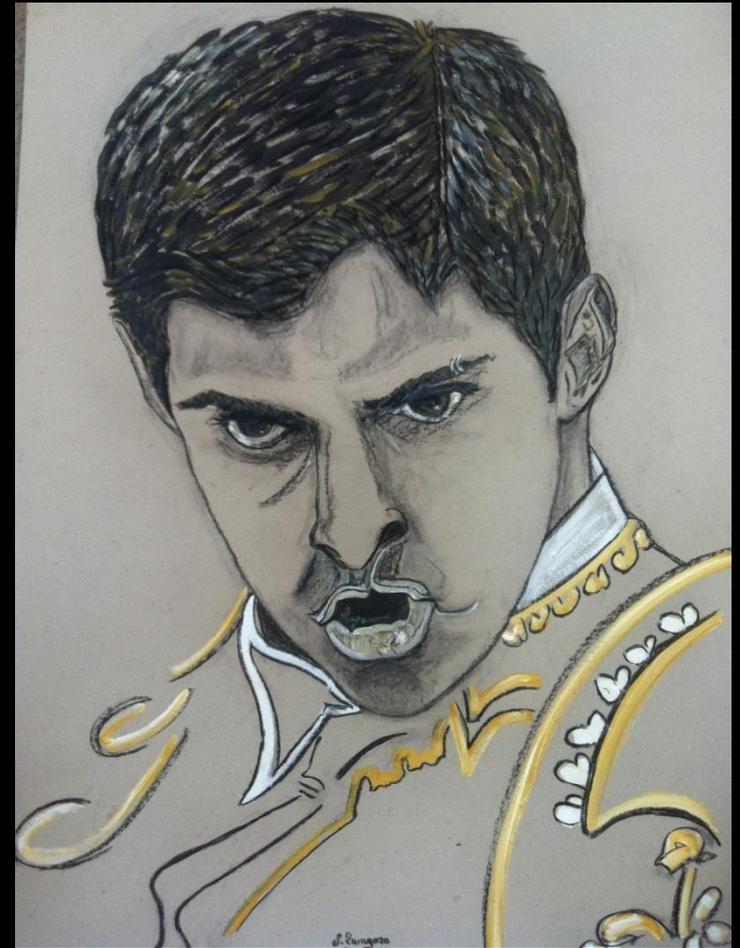
Le 18 septembre 1998 Julian Lopez Escobar « El Juli foulait la piste de l'amphithéâtre romain de Nîmes pour la première fois en tant que Matador de Toros.

Quelques 1 500 corridas plus tard c'est sur ce même sable qu'il revient avec force et détermination affronter les terribles toros de la ganaderia sévillane de MIURA. 15 ans ont passé, et le Maestro est toujours à la pointe de son art et de sa gloire.

Pour fêter solennellement ce geste torista, la Bodega des Amis de Pablo Romero organise une grande exposition scellant ainsi l'expression artistique du Maestro à celle de quelques 31 artistes.

Et quelle exposition.... Jamais vue dans le monde taurin. Jamais. Certes plus de 40 œuvres artistiques composeront cette exposition, mais elles auront ceci d'original, qu'elles émanent toutes d'artistes féminines. Du jamais vu.

Une présentation novatrice pour une mise en scène singulière dans un des espace culturel le exceptionnel, celui de Pablo Romero. L'art au service d'un Maestro : Julian Lopez Escobar « El Juli » pour la plus grande joie des aficionados.



l'exposition

En osant la démarche de réunir 31 artistes féminines autour du matador El Juli, cette exposition est significative de la ligne de conduite hardie et futuriste que tente de donner le Maestro madrilène à l'avenir d'une corrida ouverte à toutes et tous. C'est aussi dans ce même sens que les Amis de Pablo Romero présenteront cet évènement lors de la feria de pentecôte 2014. C'est aussi leur façon de relever le geste torista de Julian Lopez Escobar et de lui rendre hommage.

Artistiquement pluridisciplinaire, cet événement devrait être le reflet de la diversité de l'art contemporain en réunissant des plasticiennes, peintres, sculptrices ou photographes.

Avec dix artistes originaires d'Espagne et seize de France, ces deux pays sont, bien entendu, les mieux représentés dans l'exposition, mais elle fait aussi place à un éventail cosmopolite d'artistes venant de Suisse, de Belgique, d'Équateur, de Russie, de Hollande...

Cette exposition qui s'inscrit dans le temps, par son caractère itinérant, a contraint chaque artiste à réaliser une œuvre spécifique au sujet.

Beaucoup d'entre elles effectuée là leur première création tauromachique.

Patrick Simeon, commissaire d'exposition et scénographe, assurera l'accrochage de l'exposition dans le magnifique espace culturel des Pablo Romero.

de lumières



On ne peut parler de toreros sans être fasciné par les somptueux costumes qui habillent de lumière les plus grands matadors. Julian Lopez El Juli n'échappe pas à cette règle et, avec son accord, une collection de ses plus belles tenues ornera l'exposition. Une mise en scène étudiée captivera les regards sur l'or et l'éclat des costumes et capes d'apparat.



de bruits et de visions

Des bruits spécifiques et des musiques accompagneront le parcours des visiteurs. Des tintamarres de rues, de pluies, de bars... joueront avec des enregistrements de moments taurins, une innovation pour une exposition taumachique.

Quelques surprises agrémenteront l'exposition avec, entre autres, la projection du film produit par Canal + et réalisé par une femme, Carole Solive.

visites guidées

La visite des écoles taurines et clubs taurins est d'une importance tout aussi capitale que la venue des scolaires.

Des visites guidées sur rendez-vous seront proposées, dans le but de faire découvrir cette exposition si particulière et d'installer un véritable dialogue autour du verre de l'amitié en fin de visite.

Parfois des invités d'honneur qui décortiqueront des œuvres, accompagneront les visites (Artistes, écrivains ou même toreros et éleveurs).



des artistes

Neña **BROCA**
Maria **FRANCO DOCAVO**
Isabel **GOMEZ OÑORO**
Teresa y Fernanda **HURTADO**
Ines **LORING MOXO**
Ana **MARTINEZ PORRO**
Montse **RUIZ VAREA**
Pilar **SAENZ**
Isabel **SANCHEZ RIVAS**
Susana **ZARAGOZA**

Anamaria **CHEDIAK** - Equateur
Valérie **CRAUSAZ** - Suisse
Ingrid **CHRISTOFFELS** - Hollande
Michèle **GROSJEAN** - Belgique
Oksana **SHAPIRO** - Russie

Patricia **BIASCAMANO**
Nicole **BOUSQUET**
Maria **DOMECQ**
Joséphine **DOUET**
Béatrice **FERNANDO**
Muriel **GORO**
Elodie **GUIZARD**
Muriel **HAZ**
KARIMA M
Marie-Noëlle **METEL**
Danièle **MILIANI**
Christine **NUEL**
Marie **PALAZZO**
Aurélie **PFAADT**
Edith **RUIZ**
ZAZA



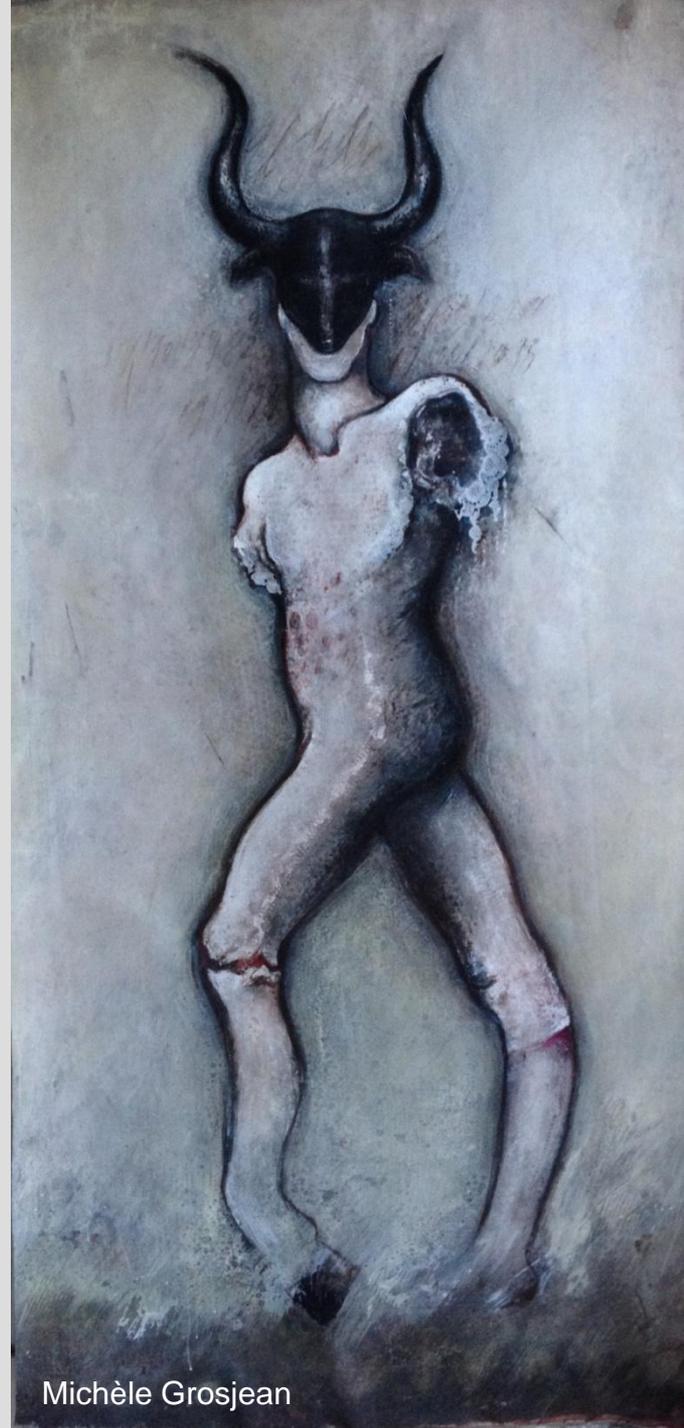
des œuvres



Maria Franco Docavo



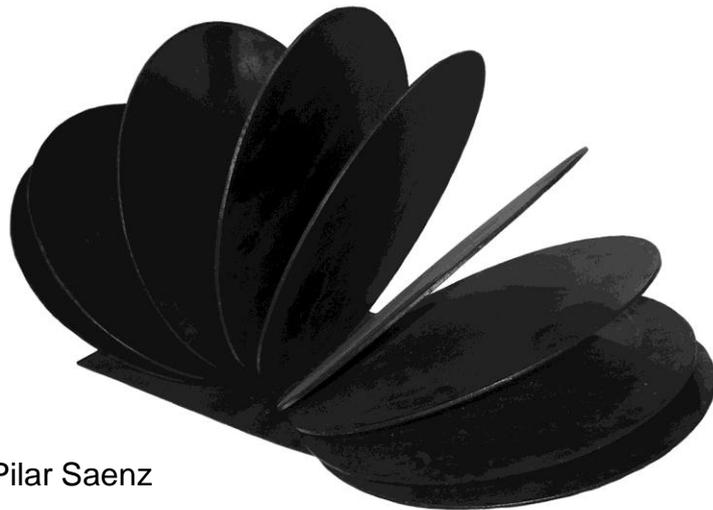
Isabel Gomez Oñoro



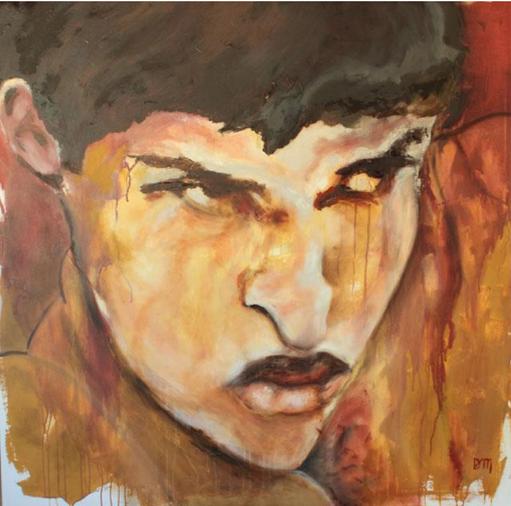
Michèle Grosjean



Valérie Crausaz



Pilar Saenz



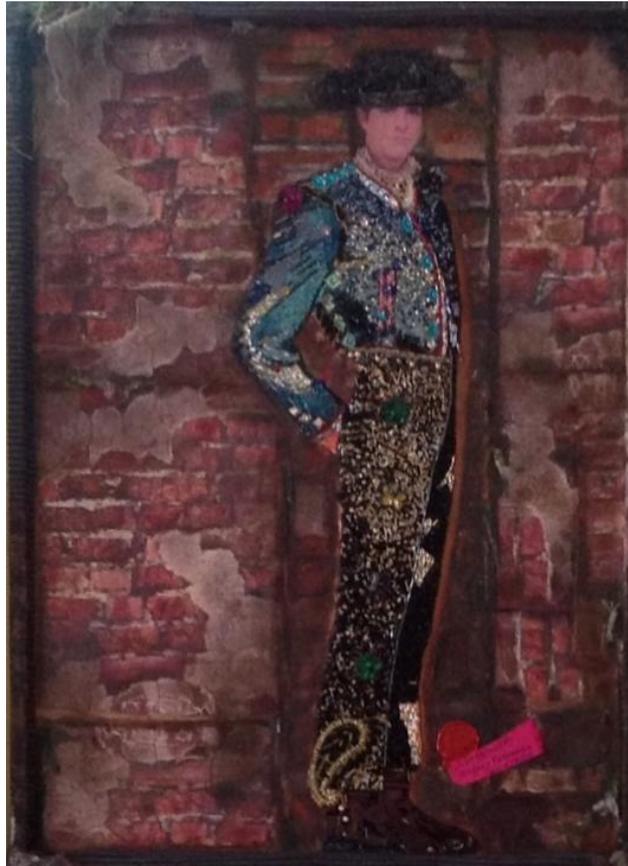
Danièle Miliani



Montse Ruiz Varea



Danièle Miliani



Teresa y Fernanda Hurtado



Anamaria Chediack



Nicole Bousquet



Marie-Noëlle Métel



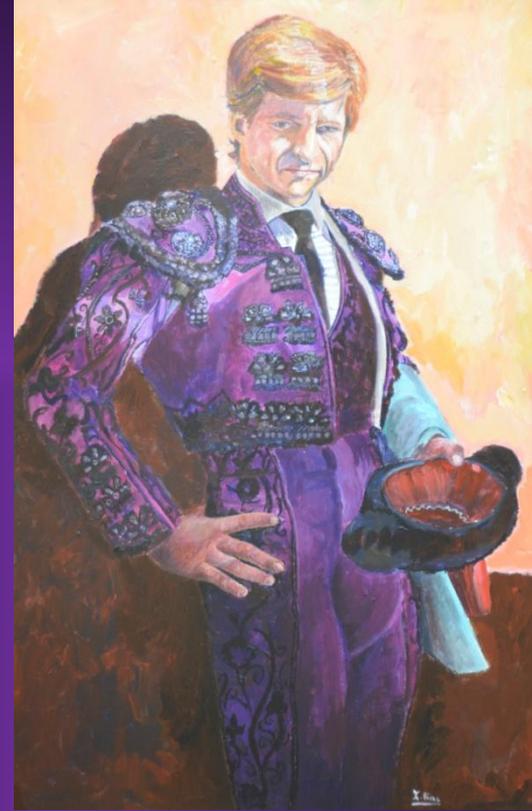
Ingrid Christoffels



Isabel Rivas Sanchez



Muriel Haaz



Isabel Rivas Sanchez

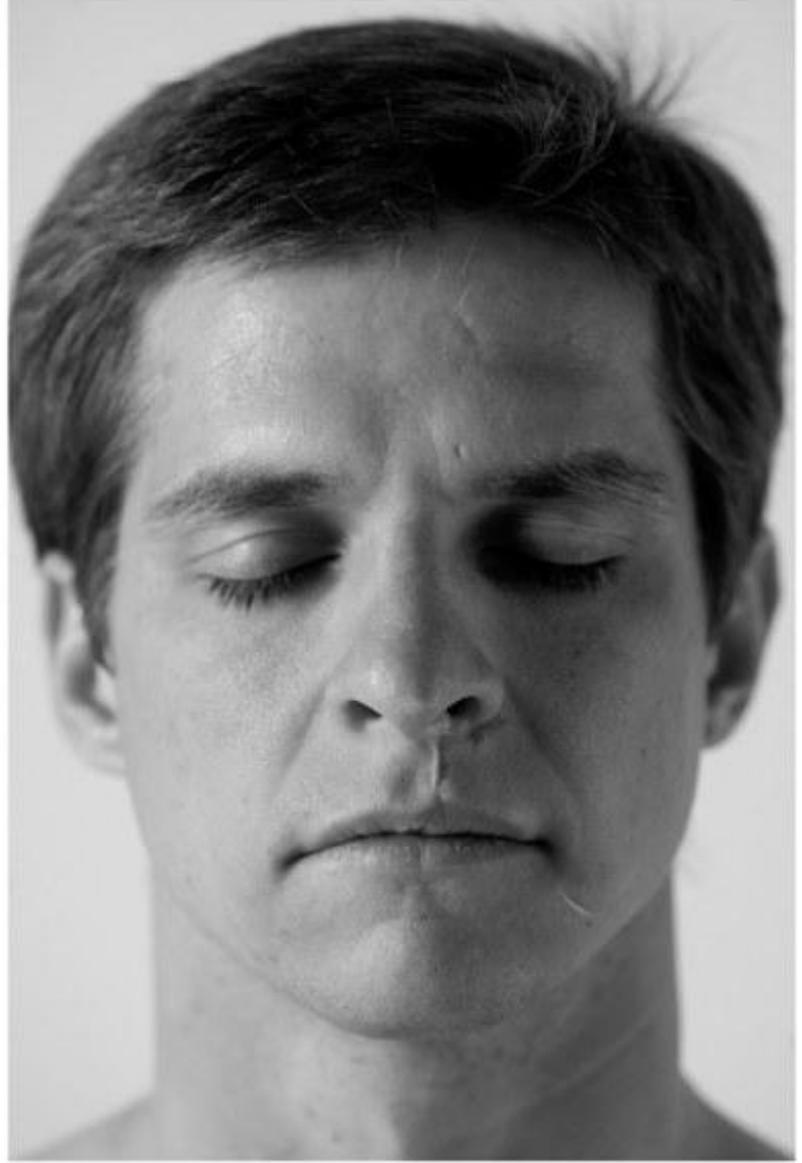


Meña Broca



Ines Loring Moxo





Joséphine Douet



Zaza

Exposition inaugurée le mercredi 28 mai à 19 h.
Ouverture pendant la feria de pentecôte entre les
corridas et sur rendez-vous

Renseignements : Joé Gabourdes 06 17 78 56 20

Bodega Pablo Romero

12 rue Emile Jamais 30 000 Nîmes